

Desafios especiais

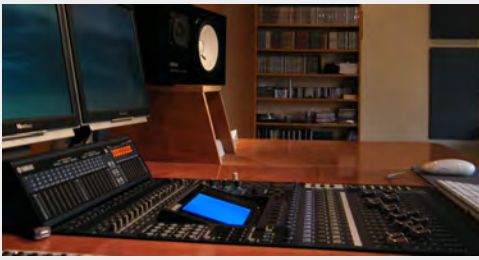
+

Necesidades especiais



Resultados Especiales





En el Estudio

Desde 1997 Synchronix ha estado al servicio de casas productoras y agencias de publicidad, aportando creatividad y audio de calidad a cada proyecto.

Con la misma energía de los primeros años pero con tecnología renovada y nueva casa, hoy Synchronix continúa desarrollando el fino arte del sonido de alta calidad y creación de música original.

Con cerca de 20 clientes en el extranjero Synchronix ha traspasado las fronteras y se ha consolidado como un estudio de categoría internacional atendiendo clientes en Santiago, Buenos Aires, Ciudad de México, Lima y Berlín, lo que avala la calidad del trabajo que realizamos y el servicio de excelencia que ofrecemos a cada cliente.

Servicios

- Postproducción de Audio
- Sonido para Radio y TV
- Diseño de Sonido
- Efectos de Sonido
- Grabación de Doblajes (ADR)
- Mezcla y Masterización
- Música Original
- Phone Patch

Equipamiento Principal

- Consola Yamaha DM1000
- Pro tools 9 HD 1
- Micrófono AKG C2000B
- Micrófono AKG C3000
- Micrófono Rode NT1 A
- Pre Digital DBX 386
- Monitores Yamaha NS10M

Comerciales de televisión, frases de radio, videos corporativos, dos exitosas temporadas de la serie de animación Pulentos, la serie animada Walala, el programa de humor Canal 12, el doblaje de comerciales extranjeros, etc. son sólo algunas de las producciones en las que en Synchronix hemos desarrollado el trabajo de sonido en estudio, hemos compuesto la música original o realizado la mezcla de sonido.



En Locación

En el año 2001 comenzamos a ofrecer servicios de Sonido Directo y rápidamente nuestra calidad captó la atención y reconocimiento del medio.

Contamos con equipamiento de primera línea, diseñado específicamente para esta labor, lo que nos diferencia de parte importante de nuestra competencia.

Estamos en condiciones de ofrecer soluciones ante cualquier situación que requiera la grabación de diálogos con alta calidad de sonido, con hasta cuatro micrófonos lavalier inalámbricos simultáneos o la combinación de éstos con boom. Además ofrecemos envío de audio a Video Assist de forma inalámbrica, archivos de audio con nombres de escena y toma generados automáticamente y grabación del material en CD en la misma filmación.



Todo esto nos ha brindado durante años la preferencia de las más importantes casas productoras del país, quienes han depositado su confianza en nosotros para la captación y grabación de Sonido Directo en sus producciones.

El sonido de alta calidad se logra solamente en base al mejor equipamiento y años de experiencia.

Equipamiento

- Mixer Sound Devices 302
- Grabador digital Fostex FR2
- Grabador digital Zoom H4n
- Micrófono Sennheiser MKH-60
- 4 lavalier Sennheiser EW100-G3
- 2 lavalier AKG PT80 - PR81
- Boom completo
- Conexión inalámbrica Video Assist
- 2 Audífonos AKG K-141
- Carro de Sonido Directo
- Computador Apple Macbook





Contacto
Andrés Schmidt
andres@synchronix.cl

Postproducción de sonido
Sonido Directo en locación
Música Original
Doblajes y locuciones
Diseño de sonido
Mezcla y Masterización de sonido
Efectos de sonido
Sonido para Comerciales de TV
Sonido para Frases de radio
Sonido para series de televisión
Sonido para Videos Corporativos
Sonido para Documentales



Av. 11 de Septiembre 2155, Of. 411 Torre B
Edificio Panorámico - Providencia
Tel. 56-2-246 85 21
<http://www.synchronix.cl>
info@synchronix.cl
Santiago de Chile